

# Participez au sauvetage de BABAR Bateau d'intérêt Patrimonial



C'est au port du Crouesty, en 1988, que Pierre rencontre 'Babar' pour la première fois. Par ses formes, son allure, ce bateau correspond à ce que recherche Pierre pour son aventure. Hélas, son propriétaire de l'époque, M. Schneider qui navigue depuis 2 ans avec 'Babar', n'a aucunement l'envie de s'en séparer ! A plusieurs occasions, Pierre rencontre M. Schneider et lui propose, en vain, de lui acheter 'Babar'.

En 1992, ne trouvant pas le bateau qui lui permettra de partir autour du monde sur les traces de Jacques-Yves Le Toumelin, Pierre décide de faire construire une réplique du 'Kurun'.

Il demande un devis au Chantier du Guip (Île-aux-Moines). Comme il se doit pour un tel bateau, la facture est élevée. Pierre se laisse le temps de la réflexion puis retourne au Chantier du Guip quelques mois plus tard, pour le devis, décidé à lancer le chantier. Dans la discussion avec le directeur du chantier, Yann Maufret, les échanges arrivent sur Babar et Yann lui annonce qu'il est en vente depuis deux jours ...

La première partie de son rêve peut enfin se produire. En 1994, Pierre devient enfin propriétaire de 'Babar'.

Parti sur les traces des survivants de La Perouse au mois d'Aout 2009, Pierre Raffin –Caboisse est de retour des Açores en Juillet 2010. Il avoue « être passé à quelques centimètres de la mort, peut-être cinquante centimètres ».Face à face

Il est 5 h 20 du matin en ce jeudi 15 juillet dernier, le jour se lève. Pierre Raffin–Caboisse navigue à 250 miles nautiques à l'ouest de la pointe de Pen March. Notre marin est sur sa table à carte quand, tout d'un coup, une onde de choc frappe son bateau.

Dans l'instant, n'ayant aperçu aucun feu lors de sa ronde précédente sur le pont, il pense avoir heurté un orque épaulard. Mais très vite, il voit une sorte de mur rouge défiler le long de ses hublots. « Là, je comprends. Je me précipite dehors pour constater qu'un cargo d'environ 200 mètres de long est en train de raboter mon bateau. »

Aussitôt il plonge à l'intérieur de son bateau pour regarder l'importance des voies d'eau et déclencher la pompe de cale. Il ressort et tente, sans y parvenir, de lire le nom du cargo bleu qui s'éloigne. Il déclenche ses fusées de détresse dans sa direction et émet avec sa VHS des appels de secours. En vain.

Participez à la sauvegarde de notre patrimoine.

**SAUVEZ BABAR**

Préservez notre patrimoine maritime

*Notre projet.....Restaurer Babar*

Le bateau a été expertisé par Paul Bonnel, patron du chantier du Guip à l'Île aux Moines.

Un devis a été établi

Le bateau est sous hangar au Chantier du Guip, où les travaux ont commencé

Des actions d'information du grand public seront menées à l'occasion d'événements à caractère festif et culturel

Pour mener à bien à ce projet de remise en état et de restauration, nous avons besoin d'un financement qui va bien au-delà de nos ressources propres : *45000euros*

C'est pourquoi nous sollicitons votre attention et votre intervention

\*afin de rassembler les fonds pour que navigue « BABAR »

\*pour que vive le patrimoine maritime

### **Un aperçu des dégâts**



## **Le montant du devis s'élève à 45 000 euros, TTC.**

Fin août, après l'exposition des aquarelles de La Bataille des Cardinaux au chantier, Pierre a donné un premier chèque de 5 000 euros, soit un peu plus de 10 %, pour lancer le chantier. Comme annoncé dans mon précédent mail, depuis cette date, Babar a été dégréé, rentré au hangar et le travail de démontage des structures endommagées à commencé (voir actualité chantier sur le site).

Pierre a donc décidé de lancer son appel à souscription pour SAUVER BABAR, lui permettre de naviguer dès 2011, pour le mois de mai : date à laquelle il fêtera les 30 ans du bateau, ainsi que les 30 ans du Chantier du Guip de l'île-aux-Moines.

## **La souscription lancée par Pierre est proposée sous une forme très attractive !**

Tout versement sera effectué directement au bénéfice du chantier, les chèques libellés au nom: Chantier du Guip - Sauver Babar XXXXX€

Pour chaque versement, dont le montant correspondra aux XXXXX ci-dessus, vous obtiendrez alors l'œuvre de Pierre Raffin Caboisie qui correspond.

Ainsi, pour un chèque de 27 euros envoyés au chantier pour les travaux de réparation de Babar, vous obtiendrez un livre de 'La bataille des Cardinaux'.

Pour un versement de 100 euros pour le chantier, vous recevrez un 'Babar en bouteille' ...

Voici les différents montants que pourra prendre votre participation à la souscription, et l'œuvre qui vous sera alors restituée :

(Entre parenthèses, le montant frais de port inclus), pour les autres une remise en main propre est à prévoir

**Adressez votre souscription accompagnée du chèque à  
Pierre RAFFIN-CABOISSE  
5 rue des amourettes 44560 PAIMBOEUF France**

- **10 euros** : Boite de collection (à gâteau /sucre) seulement 50 exemplaires disponibles
- **17 euros** : Livre récit 'Babar autour du Monde - La réalité a été plus belle que mes rêves' + (10€ frais de port Chronopost) 1er tour du monde 1999-2002) seulement 90 exemplaires disponibles
- **27 euros** : Livre des aquarelles 'La Bataille des Cardinaux' seulement 350 exemplaires disponibles + (10€ frais de port Chronopost)
- **40 euros** : Livre des aquarelles 'Babar autour du Monde' (1 er tour du monde 1999-2002, en 100 aquarelles) + (10€ frais de port Chronopost) seulement 40 exemplaires disponibles
- **100 euros** : Babar en bouteille seulement 50 exemplaires numérotées disponibles
- **200 euros** : Aquarelle originale du livre 'Babar autour du Monde' (43 des 100 aquarelles sont encore disponibles, liste et visuel sur le site)
- **200 euros** : Fac-similé d'une aquarelle de la série 'La Bataille des Cardinaux', reproduction taille réelle (80 x 110) des grandes aquarelles. Exemplaires disponibles illimités
- **2000 euros** : Aquarelle originale de la série 'La Bataille des Cardinaux' (11 des 20 aquarelles format grand aigle sont encore disponibles)
- **2000 euros** : Panoramique complet des aquarelles d'études de la série 'La Bataille des Cardinaux' (20 aquarelles 30 x 20, soit une longueur de 6 m pour ce superbe panoramique, 1 seul exemplaire) livré en coffret + (20€ frais de port Chronopost)

**Avec ces modalités proposées pour la souscription, vous  
avez la certitude que votre versement sera entièrement  
affecté à la reconstruction de Babar, et en contrepartie  
vous obtenez une des œuvres de Pierre.**